

## **Wymagania edukacyjne – kółko dziennikarskie**

Zajęcia kółka dziennikarskiego skierowane są dla uczniów klas humanistycznych oraz osób zainteresowanych dziennikarstwem, chcących pogłębić swoją wiedzę na temat funkcjonowania współczesnych mediów, chcących zaangażować się w pracę nad redagowaniem gazetki szkolnej czy też strony szkoły w lokalnym miesięczniku *IRG*, a także dla wszystkich, którym bliski jest język polski i chcieliby rozwijać swoje umiejętności z zakresu pracy z tekstem i tworzenia własnych wypowiedzi ze szczególnym zwróceniem uwagi na gatunki publicystyczne uwzględnione w podstawie programowej z języka polskiego dla IV etapu edukacyjnego ( *I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji, III. Tworzenie wypowiedzi* ). Kółko dziennikarskie nie jest odrębnym przedmiotem, dlatego za zaangażowanie w pracę na zajęciach, zdobytą wiedzę oraz prezentowane umiejętności uczniowie mogą otrzymać ocenę z języka polskiego. Nadrzędnym jej celem docenienie wkładu pracy ucznia w działania pozalekcyjne i motywowanie do rozwijania zainteresowań oraz doskonalenia nabytych umiejętności.

Stopień opanowania zdobytej na zajęciach wiedzy i nabytych umiejętności podlega następującym kryteriom oceniania:

**OCENĘ CELUJĄCĄ** otrzymuje uczeń, który wyróżnia się wiedzą i umiejętnościami, jego wiedza ma charakter ponadprogramowy, potrafi tę wiedzę wykorzystać na lekcjach języka polskiego, potrafi odwoływać się do aktualnych wydarzeń życia społecznego i kulturalnego, wyróżnia się dużą samodzielnością w poszukiwaniu literatury przydatnej do opracowania różnych zagadnień i wykorzystywanej w celu samokształcenia, charakteryzuje się twórczym podejściem do pisania teksów, prezentuje własne teksty, wykazuje się inicjatywą w podejmowaniu różnego rodzaju działań związanych ze szkolną działalnością dziennikarską ( np. wywiady, akcje promocyjne), bierze udział w konkursach o tematyce związanej z dziennikarstwem i odnosi w nich sukcesy.

**OCENĘ BARDZO DOBRĄ** otrzymuje uczeń, który posiada bardzo dużo wiadomości na temat funkcjonowania współczesnych mediów, wykorzystuje posiadaną wiedzę teoretyczną zarówno podczas analizy i interpretacji tekstów dziennikarskich i publicystycznych jak i redagowania dłuższych wypowiedzi pisemnych, odpowiadających

podstawowym gatunkom dziennikarskim ( notatka prasowa, artykuł problemowy, sprawozdanie/relacja, recenzja, wywiad, felieton, reportaż, esej ), sprawnie posługuje się językiem ojczystym w wypowiedziach ustnych i pisemnych, zna i stosuje zasady etyki dziennikarskiej, jest aktywny na zajęciach, bierze udział w konkursach i chętnie wykonuje zadania związane z działalnością dziennikarską w szkole.

OCENĘ DOBRĄ otrzymuje uczeń, który interesuje się funkcjonowaniem współczesnych mediów, zna podstawowe gatunki dziennikarskie oraz ich specyfikę, rozumie teksty omawiane i analizowane na zajęciach, trafnie je interpretuje, wykorzystując podstawowe konteksty, potrafi zredagować dłuższą wypowiedź pisemną odzwierciedlającą cechy podstawowych gatunków dziennikarskich, w swoich wypowiedziach pisemnych i ustnych używa poprawnej polszczyzny i zróżnicowanego słownictwa, wykonuje powierzone mu zadania, zna i rozumie zasady etyki dziennikarskiej, jest aktywny na zajęciach.

OCENĘ DOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który zna zasady funkcjonowania współczesnych mediów, odtwarza informacje na temat gatunków dziennikarskich, rozumie teksty omawiane i analizowane na zajęciach, potrafi zredagować poprawną wypowiedź pisemną zgodnie z podstawowymi cechami gatunków dziennikarskich, jego język jest poprawny, a słownictwo wystarczające.

OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ otrzymuje uczeń, który ma podstawowe wiadomości na temat dziennikarstwa, zna podstawowe gatunki dziennikarskie, rozumie teksty omawiane i analizowane na zajęciach na poziomie znaczeń dosłownych, potrafi zredagować poprawną, komunikatywną wypowiedź pisemną, stara się, by odzwierciedlała one cechy podstawowych gatunków dziennikarskich.

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań najbardziej elementarnych, nie ma wiedzy i umiejętności i nie wykazuje zainteresowania pracą na zajęciach kółka dziennikarskiego.